

LA VILLE ADAPTABLE

Il est proposé pour EUROPAN 13 de poursuivre le thème générique de "la ville adaptable" : adaptation à la nécessité d'un développement plus durable, mais aussi au contexte économique plus tendu que subit la plupart des villes européennes. Aujourd'hui, un changement est nécessaire pour une organisation mieux partagée entre public et privé induisant plus de responsabilité citoyenne.

Trois concepts génériques structurent ce thème global :

La résilience comme enjeu : être capable de prolonger ou retrouver une identité des éléments structurants de la ville (bâtis ou non-bâtis) dans un contexte d'importants bouleversements. Il faut considérer la ville comme un champ d'activité productive, qui peut favoriser de nouveaux types alternatifs de développements : une sorte « d'urbanisme performatif », comme permettre des constructions évolutives ou densification "sociale" par un remaniement de quartier et son rapport à l'espace public.

La démarche peut devenir alors un processus, sans un plan formel prédéfini pour l'intervention sur le terrain - le contexte alors peut être aussi social, culturel ou économique.

Avantages Européan :

Le concours EUROPAN permet à partir d'une connaissance des « besoins » de la ville, de proposer le programme ou mettre en évidence l'intervention stratégique, et, par la suite, définir une réalisation financée par l'économie participative par exemple et concevoir un concept qui tient compte de ces conditions. De nouveaux agents dans la production et la gestion de l'espace (autres que le trio classique promoteur-concepteur-utilisateur) peuvent être convoqués, à la fois dans les questions et dans les réponses. Un projet peut être basé d'avantage sur qui va s'asseoir autour de la table; sur la construction sociale plus que sur la construction physique.

L'adaptabilité sociale comme objectif : concilier la cohérence de ces structures avec l'évolutivité des usages et des pratiques; cela comprend et intègre la participation des usagers, et l'urbanisme coopératif peut devenir une méthodologie pour la création d'une nouvelle relation entre public et privé. Le partage à l'échelle urbaine participe à l'enrichissement de coexistences entre différentes cultures : préserver le collectif tout en inventant une nouvelle organisation de la société plus appropriée.

Avantages Européan :

Le concours EUROPAN peut contribuer à offrir des alternatives d'usages et de relations spatiales pour la proximité. Le partage du temps grâce à la réversibilité ou l'évolution d'usage augmente l'accessibilité et ajoute de nouveaux rôles urbains à ces services (écoles, installations sportives, centres commerciaux, transports en commun, routes, etc...). Les sites doivent permettre d'accroître l'accessibilité pour des usages alternés. Plus encore, c'est la capacité d'accueil de l'environnement construit, sa valeur en espaces publics conviviaux qui prédomine quant au site propice, voire idéal.

L'économie comme modalité : pour gérer des transformations urbaines dans des contextes différents d'acteurs et de ressources, mais avec des moyens maîtrisés, le rôle des jeunes professionnels sera davantage tourné vers l'animation d'équipes que vers le service d'un puissant client. L'architecte ou l'urbaniste doit développer un sens de l'entreprise : lancer des projets de construction de logements collectifs dans diverses villes ou régénérer des bâtiments vides à l'initiative d'un collectif. L'architecte a un rôle proactif en faisant équipe avec certains acteurs économiques pour lancer le projet avec eux.

La tendance générale met en évidence la nécessité de concevoir et gérer l'espace avec moins de ressources. Elle contribue à briser la bulle consumériste autosuffisante et permet d'introduire une dimension collective dans la quotidienneté urbaine.

Avantages European :

Le concours EUROPAN permet de proposer de nouveaux programmes qui encouragent ce genre de partage. Par exemple, les personnes à la retraite, vivant seules et ne pouvant payer pour des équipements séparés engendrent de nouveaux développements résidentiels aux services communs. Ou bien, le covoiturage diminue les voitures dans la ville en augmentant le potentiel et la réversibilité des espaces publics libérés.

Prendre en compte ces trois thèmes induit des évolutions de la commande urbaine et architecturale dans les **logiques d'acteurs (Etat-providence versus auto-organisation)**, dans les **contenus (ségrégation versus partage)**, mais aussi dans l'**acte de conception (objet versus processus)**.

En résumé :

EUROPAN cible un développement urbain composé d'espaces significatifs orientés sur le vécu. Sont souhaités des territoires (sites) à reconvertir se situant dans les grands enjeux autour de l'adaptabilité de l'urbanité des villes qui inclut également des innovations concrètes dans la commande proposée par les représentants des sites, suscitant des démarches fédératrices de concepts innovants de la part des jeunes architectes.

Pour ces raisons, les sites peuvent également être le support à une réflexion thématique plus générale autour de l'image architectonique de la ville ou de son développement, le morceau de territoire urbain ou des sites plus précisés deviennent alors les moyens qui donnent prétextes à des réflexions expérimentales sur le plan d'interactions réciproques.

L'architecture, alias l'urbanisme, est considérée comme la synchronisation d'espaces, source d'un procès d'échange entre voisins concernés. Il s'agit donc d'introduire un véritable procès de coopération entre partenaires (publics et privés) consentants.

Calendrier EUROPAN 13

2014

de Janvier à Septembre : Présélection des sites à l'échelle nationale

Septembre : Classement des sites en familles thématiques et Forum européen des sites pour approfondir les problématiques partagées

Septembre à février 2015 : Finalisation des dossiers de sites

2015

Fin février : Lancement du concours

26 juin : Rendu des projets

Juillet-Octobre : Présélection des projets intéressants (20 %)

30-31 octobre : Forum des Villes et des Jurys

Novembre : Choix par les jurys des équipes primées

11 décembre : Annonce des résultats